



Rapport d'activités 2012

Cirasti



Avec le soutien de :

universcience



Membre de :



En partenariat avec :



Sommaire

<i>Qu'est-ce qu'une Exposciences ?</i>	<u>2</u>
<i>Le mouvement français des Exposciences</i>	<u>3</u>
<i>Coordination des Exposciences</i>	<u>5</u>
<i>Les projets Regards croisés</i>	<u>14</u>
<i>Préparation des Assises nationales des Exposciences</i>	<u>29</u>
<i>L'Observatoire national des Exposciences</i>	<u>30</u>
<i>Le Cirasti au sein du collectif Paroles Partagées</i>	<u>35</u>
<i>Associations nationales membres du Cirasti</i>	<u>38</u>
<i>Adresses des collectifs régionaux</i>	<u>40</u>



Depuis sa création en **1985** à l'occasion du Festival International de la Jeunesse à Toulouse, le Cirasti (Collectif inter associatif pour la réalisation d'activités scientifiques et techniques à l'international) concentre ses activités autour des **Exposciences**. Ces manifestations, constituées de projets scientifiques et techniques réalisés par des jeunes de 5 à 25 ans, sont un outil de sensibilisation et d'ouverture vers les sciences. Celles-ci sont activement portées en France par les collectifs d'associations régionales en lien avec le Cirasti.

Qu'est-ce qu'une Exposciences ?

Initiative **d'origine québécoise**, les Exposciences visent à développer chez les jeunes le goût pour les pratiques de **loisirs scientifiques**, à valoriser leurs travaux et à favoriser les échanges entre les jeunes, avec le public et les chercheurs. Les Exposciences sont une vitrine des projets scientifiques et techniques réalisés par les jeunes. Il suffit d'avoir une idée en tête ou le goût de la découverte pour participer à une Exposciences avec sa classe, accueils de loisirs, associations d'Education populaire, clubs scientifiques, université, initiatives personnelles...



Depuis son arrivée en France en 1985, le dispositif d'Exposciences a été développé par le CIRASTI. Dans les Exposciences, les jeunes sont à **la base** de leur projet, du questionnement au résultat final. Des débats, des animations, des spectacles et des rencontres avec des chercheurs sont organisés pendant et autour de ces manifestations.

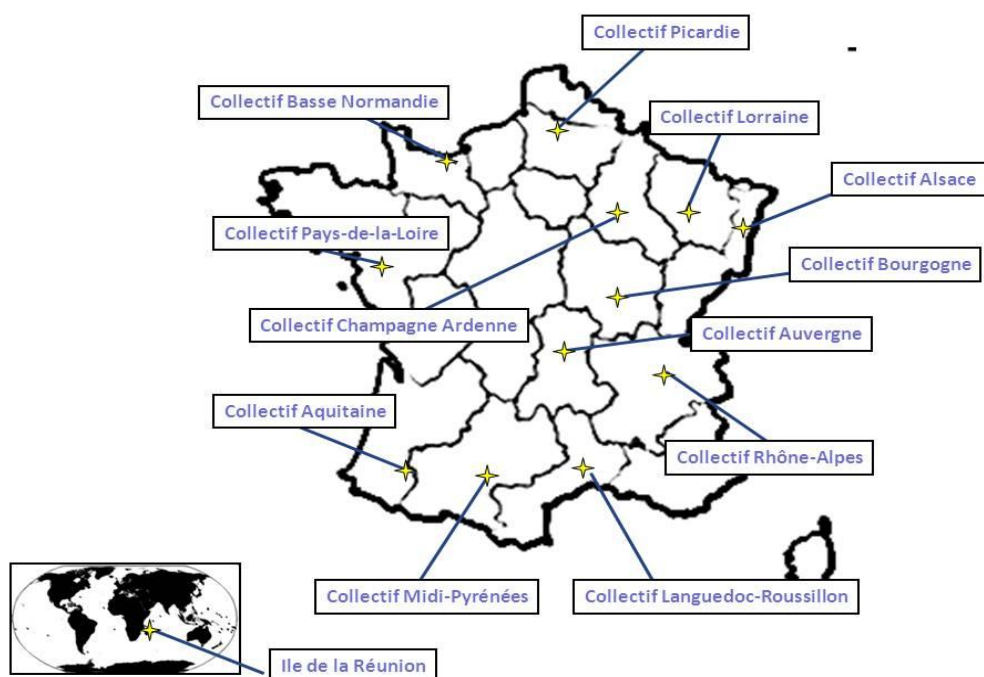
Une activité scientifique et technique se caractérise par une attitude de recherche. Elle incite à mettre une méthodologie et des techniques pour se construire ses réponses. Les projets de jeunes, qu'il s'agisse d'une recherche, d'une réalisation ou d'un projet de vulgarisation sont moteurs de cette mise en situation de recherche. C'est la démarche qui importe plus que le résultat : se poser des questions, obtenir des réponses, vérifier par l'expérience, mettre en œuvre concrètement ce qu'on a découvert pour réaliser son projet, être capable de l'expliquer aux autres. Un comité de scientifiques donne la possibilité aux jeunes d'échanger autour de leurs projets.

Inviter les jeunes à expliquer leur démarche, à d'autres jeunes comme à des adultes, est une situation valorisante. En présentant leurs projets, les jeunes font partager au public le plaisir qu'ils ont eu à le réaliser, ainsi que le plaisir de comprendre le monde qui les entoure. Une Exposciences est pour un jeune une expérience inoubliable, formatrice, valorisante qui le fait entrer par la grande porte dans le monde des adultes.

Les projets français invités à participer à une Exposciences à l'étranger sont sélectionnés lors des Exposciences régionales françaises. Les Exposciences à l'étranger se déroulent tous les ans, internationales les années impaires (ESI), européenne (ESE) les années paires. Encore une occasion de mettre en valeur l'activité des jeunes, dont le seul moteur est la curiosité et le désir de savoir.

Le mouvement français des Exposciences

Le Cirasti est composé de dix associations et fédérations nationales : Les CEMÉA, la Confédération des MJC de France, la Fédération française des MJC, les Eclaireuses et Eclaireurs de France, la Fédération nationale des Foyers Ruraux, les Francas, la Ligue de l'Enseignement, l'Association Française d'Astronomie, l'Association française des Petits Débrouillards et Planète Sciences. Il coordonne les **Exposciences** en France qui sont réparties sur 13 régions, elles même organisées en **collectifs régionaux ou associations déclarées**:



A côté des Exposciences, le Cirasti a lancé le label des **Sciences Buissonnières**, manifestation locale (du quartier au Pays) dont la thématique est la culture scientifique et technique sous toutes ses formes. Les jeunes en sont les principaux acteurs. La manifestation peut porter sur un domaine ou un sujet en particulier et doit être présentée et animée de façon ludique.



Une **Science Buissonnière** a pour but de :

- Valoriser le travail des jeunes ;
- Dynamiser le développement des associations locales ;
- Mettre en avant les ressources locales.

Le Mouvement français des Exposciences coordonné par le CIRASTI en 2012:

- 2790 jeunes ont participé à la création de projets et aux Exposciences régionales et départementales ;
- 20000 visiteurs aux Exposciences ;
- Les jeunes ont entre 5 et 25 ans. L'âge moyen est de 9 ans ;
- 167 projets ;
- 22 projets Regards Croisés (à thématiques transdisciplinaires) ;
- 18% des projets aux Exposciences françaises ont présenté des thématiques transversales ;
- 104 animations scientifiques et professionnelles ont été réalisées dans 8 Exposciences ;
- 12 opérations régionales, départementales et locales ;
- Une Exposciences européenne à Tula en Russie ;
- 48 déplacements en régions, soit pour soutenir les actions des collectifs régionaux, soit pour soutenir et suivre les Exposciences régionales en 2012 ;
- Deux Conseils Nationaux des Collectifs (CNC) : 10 et 11 mai à Lézignan-Corbières dans le Languedoc Roussillon à l'occasion de l'Exposciences régionale et les 15 et 16 novembre 2012 à Paris, dans les locaux d'Universcience ;
- 1 assemblée générale à mai à Lézignan-Corbières dans le Languedoc Roussillon à l'occasion de l'Exposciences régionale ;
- 1 réunion du conseil scientifique et pédagogique dans les locaux de l'Association Française d'Astronomie ;
- Le Cirasti est composé de 17 collectifs régionaux : leur structure associative est variable, allant de 5 associations pour les plus petits jusqu'à 15 pour les plus grands.

Coordination des Exposciences

I. Rencontres avec les acteurs de l'Éducation Populaire

• Les Conseils nationaux du Cirasti

Les Conseils Nationaux Cirasti sont des instances informelles organisées deux fois par ans réunissant tous les acteurs membres du Cirasti : représentants des associations nationales et des collectifs et associations régionaux.

Les objectifs de ces rencontres sont :

- ↳ partager les savoir-faire d'organisation d'Exposciences dans tous leurs aspects, y compris la communication,
- ↳ faire progresser le mouvement national des Exposciences qualitativement en élaborant des propositions.

En 2012, le Cirasti a organisé deux Conseils Nationaux (CNC) : les 10 et 11 mai à Lézignan-Corbières dans le Languedoc Roussillon à l'occasion de l'Exposciences régionale et les 15 et 16 novembre 2012 à Paris, dans les locaux d'Universcience, à l'occasion des 50 ans de Planète Science.

• Le Conseil scientifique et pédagogique du Cirasti

Le Conseil Scientifique et Pédagogique s'est réuni le 18 juin 2012 au siège de l'Association Française d'Astronomie. Présidé par Olivier Las Vergnas, chercheur en science de l'éducation et fervent défenseur des Exposciences, le conseil a rassemblé les membres suivants :

- ↳ Florence Belaen, responsable de l'Observatoire de l'OCIM – Université de Bourgogne ;
- ↳ Pierre Bonton, enseignant chercheur à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand au Laboratoire des Sciences et Matériaux pour l'Electronique et d'Automatique et responsable de l'atelier Théâtre et Science de la même université ;
- ↳ Jean-Luc Daniel, directeur du musée du Sable ;
- ↳ Claudette Duplan, directrice retraitée de Maisons de la Culture ;
- ↳ Jean-Claude Guiraudon, président du Cirasti ;
- ↳ Romain Julliard, maître de conférences du Muséum National d'Histoire Naturelle au département Ecologie et Gestion de la Biodiversité ;
- ↳ Olivier Las Vergnas, directeur de la Cité des Métiers et chercheur en Science de l'Education ;
- ↳ Roland Lehoucq, astrophysicien et chercheur au Commissariat à l'énergie atomique de Saclay ;
- ↳ Jean-Luc Parel, Délégué à l'action régionale au CCSTI Grenoble – La Casemate ;
- ↳ Hervé Prévost, chargée de mission culture scientifique à la fédération nationale des Francas ;
- ↳ Michelle Roynette, chimiste et universitaire retraitée.

La mission du conseil scientifique est de :

- ↳ **soutenir et amplifier** l'Observatoire national des Exposciences grâce à un travail commun entre chercheurs en sciences tendres et en sciences humaines ;
- ↳ **travailler sur l'injection de thématiques** qui pourraient être prises en compte dans les Assises et l'Observatoire national des Exposciences ;

- ↳ **se mettre en réseau et développer** astucieusement des projets communs avec de nouveaux acteurs et partenaires et ainsi donner de la légitimité aux projets du Cirasti (Assises, Exposcience nationale, événements internationaux...)

• Les groupes de travail par actions engagées

Le Cirasti est composé de nombreux membres bénévoles en majorité élus au conseil d'administration et au bureau qui regroupent leurs compétences autour de commissions de travail. L'association dénombre six groupes:

- Le groupe Culture :
 - Objectifs : Travailler autour de l'appel à projets Regards croisés liant la science et ses méthodes de médiation sensible.
 - Membres : Michelle Roynette (administratrice et représentante du collectif Alsace), Patrick Chlasta (administrateur et représentant du collectif Pays de la Loire), Marc Levesque (administrateur et représentant de la FFMJC) et Jeanne Meurtin (permanente du Cirasti et chargée du projet).
- Le groupe Observatoire des Exposciences:
 - Objectifs : Faire un état des lieux quantitatif et qualitatif des Exposciences années par années.
 - Membres : Florence Belaën (directrice de l'Observatoire de l'OCIM), Jean-Luc Parel (secrétaire général du Cirasti) les membres du conseil scientifique et pédagogique et Jeanne Meurtin (chargée du projet).
- Le groupe communication :
 - Objectifs : Travailler autour de la stratégie de communication du Cirasti et de ses supports.
 - Membres : Claudette Duplan (administratrice), Hervé Prevost (Administrateur et représentant des Francas) et Jeanne Meurtin.
- Le groupe internationale:
 - Objectifs : Travailler autour des échanges internationaux dans le réseau du Cirasti.
 - Membres : Jean-Claude Guiraudon (Président du Cirasti), David Tressière (représentant du collectif Midi-Pyrénées) et Jeanne Meurtin.
- Le groupe Assise 2013:
 - Objectifs : Organiser un grand événement en 2013 autour de l'évolution des Exposciences.
 - Membres : Jean-François Bourdon (chargé du projet), Jean-Claude Guiraudon, Patrick Chlasta, Mustapha Wafra (administrateur et représentant des Petits Débrouillards), Laure Rougerie (secrétaire adjointe et représentante du collectif Auvergne), Pierre Bonton (président de l'association Astu'Sciences collectif Auvergne) et Jeanne Meurtin.
- Le groupe Exposciences numérique :
 - Objectifs : Réfléchir à la question du numérique et de son application au format Exposciences.
 - Membres : Fabrice Hubert (trésorier et représentant du collectif Lorraine), Jean-Claude Guiraudon, Agnès Payraudeau (représentante du collectif Auvergne).
- Le groupe finance :
 - Objectifs : Travailler sur la gestion générale de l'association.
 - Membres : Fabrice Hubert, Jean-Claude Guiraudon et Jeanne Meurtin.

La liste des membres du Cirasti est la suivante :

- Bureau :
 - Jean-Claude Guiraudon – Président
 - Olivier Las Vergnas – Vice-président

- Jean-Luc Parel – Secrétaire général
 - Laure Rougerie – Secrétaire adjointe
 - Fabrice Hubert – Trésorier
- Conseil d'Administration :
- Olivier Las Vergnas - AFA
 - Jean-Pierre Ledey – Planète Sciences
 - Hervé Prévost – Francas
 - François Joly – Ligue de l'Enseignement
 - Jean-Luc Petit – CFMJC
 - Marc Levesque - FFMJC
 - Jean-Luc Parel – Collectif régional de Rhône-Alpes
 - Laure Rougerie – Collectif régional d'Auvergne
 - Fabrice Hubert – collectif régional de Lorraine
 - Guillaume Begon – Collectif régional du Languedoc-Roussillon
 - Michelle Roynette – Collectif régional d'Alsace
 - Hélène Damanne – Collectif régional de Picardie
 - Jean-Claude Guiraudon – Conseil scientifique et pédagogique
 - Claudette Duplan - Conseil scientifique et pédagogique

II. Partenariats et communication

• Participation au jury du concours **Innovez par Science et Vie Junior**

Comme chaque année, le/la salarié(e) du Cirasti participe aux réunions de jury du **trophée mensuel Innovez coordonné par le magazine Science et Vie Junior**. Il s'agit d'une collaboration pédagogique avec la rédaction du Journal Science et Vie Junior et le service jeunesse de l'INPI (Institut National de la Propriété Industrielle). Le Cirasti apporte son expertise en tant que membre de l'éducation populaire et sa connaissance sur la pédagogie de projet.

Tous les mois, un jury de professionnels choisit la meilleure invention originale parmi celles envoyées par les lecteurs à la rédaction de SVJ. Elle est alors présentée dans la page "Innovez" du magazine et l'inventeur gagne le prix de 1000 € (une somme à se répartir entre gagnants en cas d'ex-æquo). Une fois par an, la douzaine d'inventeurs récompensés concourent alors pour le prix de l'inventeur de l'année dans un cadre prestigieux.

Cette année, la remise de prix a eu lieu le 24 avril au Palais de la Découverte.

Le partenariat a été renforcé en 2012 : le concours Innovez figure sur une double page du magazine (une page les années précédentes) et le logo du Cirasti est mis en évidence. De plus, toutes les Exposciences disposent d'un certain nombre de magazines donnés gracieusement par Science et Vie Junior.

• Le partenariat avec **Universcience**

Ce partenariat de soutien aux Exposciences régionales a le principe suivant :

- ↳ Un Prix de 2800 euros décomposé en deux parties: 2300 euros pour qu'un groupe de 30 personnes puisse se déplacer et visiter la Cité des Sciences et 500 euros pour le collectif chargé de l'organisation.
- ↳ En contrepartie, Universcience est présente dans les documents de promotion de l'Exposciences, un stand est mis à disposition (des documents sont à la disponibilité du public). Un représentant d'Universcience est membre du jury et assiste à la remise des prix (prise de parole possible).

Cinq Exposciences peuvent bénéficier de ce processus chaque année.

Parmi les Exposciences soutenues en 2012 :

Exposciences	Animateurs	Jury	Subventions	Nom du groupe lauréat	nombre de jeunes	
Auvergne	Oui	Jacques Plantard	2800	classe d'ULIS (unité locale d'inclusion scolaire)	10 jeunes de 17 et 18 ans accompagnés par 6 adultes.	
Midi-Pyrénées	Non	Dominique Jouxte	2800		30 jeunes	
Languedoc Roussillon	Non	Jacques Plantard	2800	Lycée de Favre	30 jeunes	
Pays de la Loire	Le Mans	Oui	5600		30 jeunes	
	Mayenne	Non			15 jeunes	
	Vendée	Non			IME Du Val d'Yon à la Roche sur Yon: le soleil et le pouvoir de ses rayons / Tape à l'œil	30
					Club Les Volcans actifs	5

• Le développement du site internet

En 2012, l'équipe du Cirasti a travaillé sur une refonte de l'interface visuelle du site internet de l'association. L'objectif de cette refonte était de le rendre plus ergonomique, et d'en faire un site de ressources et d'échanges (création de rubriques et sous rubriques, rédaction d'articles, ajout de commentaires, etc.).

Le site internet est devenu le relais :

- ↳ de documents officiels (comptes rendu, bilans d'activités, Observatoire des Exposciences, etc.),
- ↳ de nouveautés en régions par le biais de notre rubrique « actualités »,
- ↳ des documents utiles aux collectifs (guide des bonnes pratiques...).

III. Une coordination nationale des Exposciences et des Sciences Buissonnières

En 2012, le CIRASTI a joué son rôle de relais, de lieu central du réseau et de suivi des projets, des actions et des collectifs régionaux, et ce, par tous les moyens techniques à sa disposition : téléphone, e-mail, site Internet, Conseils Nationaux. L'ensemble de l'information collectée est intégré dans le dispositif Observatoire des Exposciences.

Les collectifs et associations régionales organisent des Exposciences une fois tous les deux ans. En 2012, les régions organisatrices sont les mêmes qu'en 2010. 12 manifestations ont été organisées sur le territoire national dont 8 Exposciences au printemps:

Exposciences	Nombre de projets	Nombres d'exposants	Nombres d'animations	Visiteurs	Dates	
Pays de la Loire	Mayenne	31	900	21	6281 (dont 3673 individuels)	15 au 17 mars
	Vendée	27	250	16	3500	4 au 7 avril
	Loire atlantique	8	50	7	150	27 avril
	Maine et Loire	14	100	8	500	23 au 25 mai
	Sarthe	14	60	7	NC	12 et 13 juin
	Total	94	1310	59	NC	
Languedoc Roussillon	23	190	5	NC	10 et 11 mai	
Midi-Pyrénées	13	470	15	428	1 ^{er} juin	
Auvergne	37	820	25	5000	2 au 5 mai	
Total	167	2790	104			

Quatre Sciences Buissonnières ont été organisées en parallèle des Exposciences régionales et départementales :

	Liancourt	2 juin	15 projets
Picardie	Ham	Du 11 et 12 juin	20 projets
	Abbeville	20 Octobre	7 projets
	Soisson	Juillet	19 projets
Lorraine	Vandoeuvre	27 au 28 avril	10

La territorialisation des opérations a été renforcée dans les régions qui semblaient prêtes à le faire : Les Sciences Buissonnières, manifestations plus locales et moins fastidieuses à organiser, se sont développées en par rapport à 2010 : quatre manifestations (trois en 2010).

IV. Participation au MILSET

• Contexte

Le Cirasti travaille à l'international avec le Milset (mouvement international pour le loisir scientifique et technique), organisation européenne de jeunesse, non gouvernementale, politiquement indépendante et sans but lucratif.

Le MILSET a été fondé en 1987 à Québec, durant la première Expo-Sciences Internationale. Sa croissance constante a conduit à la création de différentes branches, à savoir :

- MILSET Europe
- MILSET Amlat (Amérique Latine)
- MILSET Noram (Amérique du Nord)
- MILSET Africa
- MILSET Asia.



Grâce au MILSET, des dizaines de milliers de jeunes se sont déjà rencontrés pour échanger le meilleur de leurs créations, pour discuter avec des chercheurs, des jeunes dirigeants et industriels. Ces jeunes ont développé leurs projets ensemble, découvert des langues et des cultures étrangères, et ont été formée pour acquérir de nouvelles technologies.

Objectifs :

- ↳ Soutenir le développement des activités éducatives scientifiques et techniques destinées aux enfants et aux jeunes en Europe;
- ↳ Soutenir la coopération européenne et internationale entre les associations régionales et nationales, plus particulièrement sous la forme d'échanges de jeunes entre les organisations membres du MILSET Europe;
- ↳ Encourager la coopération parmi les jeunes scientifiques au niveau européen, promouvoir l'idée d'une Europe unie;

- ↳ Aider les organisations membres à travers le développement et l'organisation de séminaires internationaux, de formations et de conférences;
- ↳ Organiser des Exposciences au niveau européen et international, au cours desquelles les jeunes se rencontrent et présentent des projets qui reflètent leur créativité dans la sphère des sciences et des technologies, en particulier l'Exposciences Europe biannuelle;
- ↳ Coopérer avec le MILSET, actif dans le même domaine d'activités mais à un niveau global.

L'Exposcience Europe :

C'est le Milset qui est l'initiateur des Exposciences européennes. Celles-ci sont en général composées de jeunes en grande partie âgés de 15 à 20 ans et réunissent des projets souvent assez développés en matière scientifique et technique. Il ne s'agit pas d'une compétition mais d'une récompense car chaque projet a été sélectionné par les organisations nationales membres du Milset.

Les Exposciences (ESE ou ESI) se déroulent tous les ans depuis 1987. Les projets sélectionnés participent à une Exposcience Internationale (ESI), et depuis 1996 à une Exposciences Européenne (ESE), les années paires.



En 2012, l'Exposciences Europe a eu lieu du 2 au 8 juillet 2012 à 200 km au sud de Moscou en Russie, à Tula dans le musée des Armes.

Cette année, le Milset Europe était accompagné pour la mise en œuvre de l'Exposciences de quatre organisations russes:

- All-Russia Movement of creative teachers "Researcher"
- Moscow City Centre for Children and Youth Creativity
- Consulting center "Business-Perspective"
- Public chamber of the Russian Federation

• L'Exposciences : les participants

a. En général

Cette année, la date et le lieu ayant été décidé assez tard, une importante délégation Russe (environ 40% des jeunes) était présente et de nombreux pays hors Europe ont été invités : 6 pays sur 22 participants. Chacun était représenté par des organisations :



- Belgique : Jeunesse Scientifiques de Belgique – 6 projets ;
- Bulgarie : Evrika Foundation – 1 projets ;
- Suisse : Schweizer Jugend Foscht – 1 projets ;
- République Tchèque : Sdruzeni na podporu talentovane mladeze Ceské Republiky – 8 projets ;
- Allemagne : Stiftung jugend forscht e.V. et Landesverband Sächsischer Jugendbildungswerke e.V. – 4 projets ;
- Danemark : the Danish Youth Association of Science – 3 projets ;

- Algérie: laligue des activités scientifiques et techniques de jeunes de la wilaya de Bejaia et les Petits Débrouillards de Tizi-Ousou– 2 projets ;
- Espagne : Magma et Inice – 2 projets ;
- France : Cirasti – 1 projets ;
- Hongkong : Hong Kong Innovative Technology and Education Centre – 1 projets ;
- Hongrie: TIT Kossuth Klub – 2 projets ;
- Iran: Kherad School, Saba School, Naries School– 3 projets ;
- Italie: Federazione delle Associazioni Scientifiche e Tecniche – 1 projets ;
- Corée du Sud : Korea Science service et LG Innotek Science leader Club – 2 projets ;
- Malte : Malta Council for Science and Technology – 2 projets ;
- Mexique: RED Nacional de Actividades Juveniles en Ciencia y Tecnologia – 1 projets ;
- Pays-Bas : Cosmicus Foundation – INESPO – 2 projets ;
- Russie : LLC « DARY Rodiny », Lyceum 1575, Tula State University, All-Russia Movement of creative teachers Researcher et Praksis ltd – 26 projets .
- Slovénie: Association for Technical Culture of Slovenia – 1 projets ;
- Slovaquie: Statny institut odborneho vzdelavania (State Institute of Vocational Education), Vedecka hracka (Scientific Toy) Nauchnaja Igrushka et Slovak Team – 12 projets ;
- Turquie: Izmir Türk Private High School et Izmie Private Camlaralti High School – 2 projets ;
- Taiwan: National Taiwan Science Education Center – 1 projets
- Ukraine : 1 projet.

Quelques chiffres :

- **Pays participants : 22 (22 en 2010)**
- **Organisations participantes : 36 (26 en 2010)**
- **Nombres de projets : 191 (89 en 2010)**

b. La délégation française

Le Cirasti a pu mobiliser cette année un projet de qualité autour des volcans. Quatre jeunes de 1^{ère} S ont fait partie du voyage. Un autre projet de la région Midi-Pyrénées étaient en lice mais n'est pas venu faute de financement.

Le stand des Volcans actifs en compagnie des deux accompagnatrices russes de notre délégation



En 2010, la délégation française était composée de 3 projets. Cette année plusieurs facteurs peuvent être pris en compte pour expliquer ce déclin : élections présidentielles ralentissant l'arrivée des subventions pour les collectifs régionaux, date de l'exposition en plein examen du Brevet et pendant les résultats du Baccalauréat, cherté des billets d'avions ou encore absence de temps suffisant pour sélectionner des participants car certaines Exposciences se sont déroulées fin mai, etc.

Le projet partant « Les volcans actifs » était originaire de la Roche sur Yon, Pays de la Loire. Les inscriptions ont été entièrement prises en charge par l'association Exposcience Pays de la Loire.

Au-delà de son rôle de lieu central du réseau, le Cirasti a :

- ↳ Accompagné les collectifs régionaux dans la démarche d'inscription et de recherche de subventions ;
- ↳ Organisé des réunions de préparation avec les coordinateurs des Exposciences et préparé un spectacle pour la présentation de la délégation française ;
- ↳ Géré la partie administrative sur place (hébergement, inscription, etc.).

• Les Echanges inter Exposciences

Au-delà de l'Exposcience européenne, le Cirasti a coordonné des échanges entre Exposciences : des échanges de groupes de jeunes avec des Exposciences à l'étranger (un groupe mexicain en Auvergne, un groupe picard en Belgique, un groupe béninois en Vendée). Ces échanges sont destinés à multiplier les pratiques éducatives internationales.

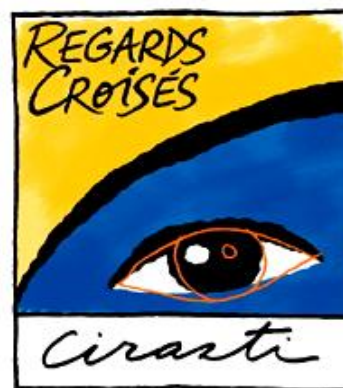
Ces manifestations sont l'occasion pour les groupes français de travailler ensemble autour des panneaux d'affichages, de leurs traductions, de leurs discours à réaliser en anglais, etc. L'Exposciences internationale crée une réelle dynamique dans les établissements concernés et engage les jeunes scientifiques dans une approche interdisciplinaire des sciences.

Les projets Regards croisés

I. Qu'est-ce qu'un projet Regards Croisés ?

Les projets **Regards Croisés** visent à associer à la démarche scientifique stricto sensu une approche philosophique, sociale, sociétale, culturelle et historique à partir d'un sujet de débat. Ils sont donc porteurs d'une articulation inscrite dans des questionnements et réflexions.

Par exemple, si l'objet est une ville ou un village, on étudiera les raisons géographiques et historiques qui ont amené à l'occupation humaine du site mais on s'intéressera aussi à la beauté du paysage, de l'architecture et aux problèmes actuels de la population.



Ces manifestations peuvent être une exposition porteuse d'un questionnement adressé au public, une table ronde ou un débat citoyen, un spectacle audiovisuel ou scénique, il ne s'agit pas seulement de temps forts artistiques ou spectaculaires !

L'objectif est qu'à l'issue du processus, le regard de chacun soit changé et enrichi. De la même façon que, pour le citoyen, le débat permet de dépasser des idées préconçues et de s'approprier de nouvelles façons de juger, ici une démarche rationnelle peut s'enrichir d'autres approches donnant toute sa place à l'imaginaire.

L'attribution du label Regards Croisés par le Cirasti a pour but :

- **d'identifier** ces opérations en les rendant lisibles par les partenaires institutionnels, dont le ministère de la Culture et de la Communication,
 - **d'attirer** l'attention du public et des acteurs éducatifs, sur les approches transversales possibles.
- Les projets labélisés doivent être portés par les membres du Cirasti.

Quelques actions Regards Croisés en 2011 :



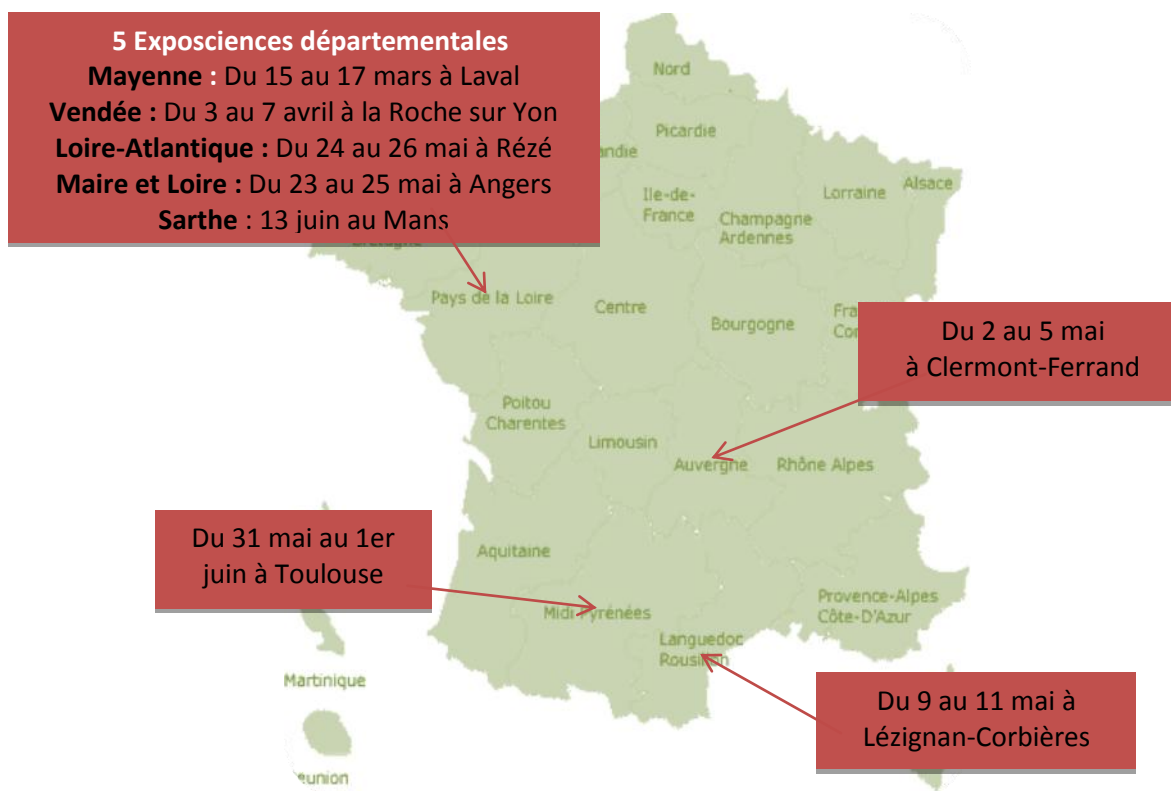
Nicolas Savoye, un artiste local, animateur et bricoleur au sein de « son atelier des inventions géniales » à l'Exposciences Auvergne.



Spectacle Clown de Sciences par les Atomes Crochus à l'Exposciences Ain

II. Etat des lieux en 2012 des actions Regards Croisés

En 2012, huit Exposciences ont été organisées : trois régionales et cinq départementales.



Cette année, **22 actions** extérieures ont été labellisées et de nombreux jeunes exposants ont présenté des projets à thématiques transversales. Certaines de ces actions extérieures ont directement eu lieu lors d'Exposciences, d'autres se sont déroulés lors de Sciences Buissonnières et ont tourné par la suite dans d'autres lieux tels la Fête de la Science. D'autres n'ont pas encore été réalisées mais ont bénéficié de l'aide du Cirasti pour leur développement.

En 2012, ces projets se sont articulés autour des axes suivants:

- le numérique,
- l'art plastique / musique / cinéma,
- le spectacle vivant,
- l'expression écrite et orale.

- Association Exposciences Vendée



L'association Exposciences Vendée a organisé la seule manifestation des Pays de la Loire contenant des projets Regards Croisés. **Neuf actions** de l'Exposciences ont été labellisées et l'association départementale a reçu une somme de **1200 euros** pour leur mise en œuvre :



1. Passion Vitrail - entre Arts et Techniques: Un maître verrier, M. BAROUIN Serge, a présenté ses travaux et réalisation en direct durant l'Exposciences, du dessin à la mise en plomb et en couleurs.
2. Image en mouvement : Intervenante S. Broussard : Les animations ont porté sur des actions diverses mais complémentaire de l'audiovisuel. Un clip a été réalisé.
3. Enregistrement de séismes : Intervenant JP. Lainé : Participation ludique autour d'une mêlée de rugby permettant de voir fonctionner le sismographe.
4. A la découverte de l'Encyclopédie Diderot et Alembert par la Médiathèque Benjamin Rabier: L'Encyclopédie des Lumières a été présentée par un diaporama et en présence de l'original. Un coin lecture scientifique a également été proposé.
5. Le quart d'heure expérimental : Intervenant JP. Maduel : Présentation d'expériences scientifiques avec du matériel et des instruments scientifiques anciens.
6. Planétarium : « l'homme dans l'Espace », Intervenant Jérôme Gallard.
7. Le défi du jour : Chaque jour un instrument scientifique a été exposé sous vitrine, il fallait découvrir son nom, son utilisation, sa période d'utilisation.
8. Du paléolithique à l'âge du bronze par PC3P: Reconstitution d'un site de fouille archéologique.
9. Les folles inventions de M. Bricolos par Ciné Petit dej: Intervenant Julie DANET et Sonia BROUSSARD, suite de films muets sur les sciences.
10. Conférence Science et Musique : Intervenant Joël GILBERT du L.A.U.M (Le Mans).



Le collectif régional d'Auvergne (sous le nom d'Astu'Sciences) est le seul en France à organiser des Exposciences chaque année. En 2012, la manifestation a regroupé une grande diversité de projets jeunes et d'actions culturelles. **Trois activités** ont été labélisées Regards Croisés et le collectif a reçu une somme de **500 euros** en soutien à son fonctionnement.

1. Séances de Contes

- **Voyage conté « toc toc toc »** avec la conteuse **Françoise Goigoux** de l'association **A MOTS PASSANTS** : Cette animation sur les questionnements de la vie quotidienne a rassemblé plusieurs groupes d'enfants de 3 à 6 ans.



- **« Contes des voyages extraordinaires »** avec la conteuse **Frédérique Lanaure** : Un tour de contes traditionnels autour de l'œuvre de Jules Verne. Entre contes, chansons, et énigmes, embarquement sur le tapis volant de



nos conteuses exploratrices afin de percer quelques mystères de la Terre à la Lune. Cette

animation a regroupé plusieurs groupes d'enfants de 7 à 12 ans.

2. Le vaisseau des explorateurs - scénographie et Ateliers de constructions

Cette animation, présentée par l'atelier Migaël, était au centre du parcours de l'exposition. Les enfants étaient invités à aider le célèbre explorateur Philéas Fogg, créé par Jules Verne, et son assistant Jean Passepartout à réparer leur vaisseau spatial qui s'était écrasé à l'Exposciences.

3. Un pôle médias-juniors

Affublés de leur appareil photo, crayons, papiers, et micro, des journalistes-juniors ont couvert les 4 jours de l'évènement. Deux articles par jour ont été publiés sur le site de la mairie :

www.clermont-ferrand.fr/exposciences et sur le blog d'Exposciences Auvergne.



• Cirasti Midi-Pyrénées – Citoyens des Sciences



En 2012, l'événement Citoyen des Sciences qui comprenait une Exposciences a rassemblé 470 enfants et 22 établissements. Le Cirasti Midi-Pyrénées a mis en place un programme riche et dense qui a permis aux jeunes d'aller de découvertes en activités, tout en approfondissant leur culture scientifique et technique. La manifestation a ainsi été animée pendant deux jours grâce à des expositions interactives, des ateliers pédagogiques, des rencontres avec des scientifiques et des projets originaux.¹ Le Cirasti Midi-Pyrénées a reçu **300euros** pour la démarche même de l'Exposciences qui était de croiser des regards artistiques, sociologiques et scientifiques:

1. Les Femmes dans les sciences et les arts présentée et créée par Les chemins Buissonniers

Cette exposition a permis de mettre en lumière quelques femmes, scientifiques ou artistes, oubliées ou méconnues de notre histoire collective. Elle avait pour ambition, non d'analyser ces destins de femmes, mais d'offrir un aperçu d'histoires ignorées, de combats, de volontés, de ténacités, d'ambitions, de passions...



Amélie Beaury-Saurel, Les femmes compositrices, 1894

2. Rencontre avec Thierry Jamin

Une trentaine de personnes ont pu venir à la rencontre de cet **explorateur** qui parcourt la jungle péruvienne depuis plus de 10 ans à la recherche de la **Cité perdue de Païtiti**. La conférence a posé le respect ou **l'intégration des cultures locales** tant par un travail personnel de recherche autant que par une aptitude à "penser Inca". Ne pas apparaître comme un « chercheur-envahisseur » réside dans cette aptitude à croiser les regards de cultures différentes, à tenir compte de l'histoire, de l'environnement et des réalités du contexte local (menaces de la pègre ou de la mafia).

3. Sciences et Démocratie présentée par Le PRES

Cette table ronde a permis de mettre en débat la question du rapport entre science et démocratie. Elle a interrogé la légitimité d'une exigence, celle du plus grand contrôle exercé par le citoyen sur la direction que prend la **recherche scientifique dans son alliance avec le monde de la technologie et de l'industrie**, en croisant les discours de deux scientifiques : un philosophe des sciences et un responsable d'association militant pour des « sciences coopératives et citoyennes ».

Intervenants : Philippe Solal, Catherine Gadon, Lionel Larqué, Alain Blanchard, Carlo Rizzo.

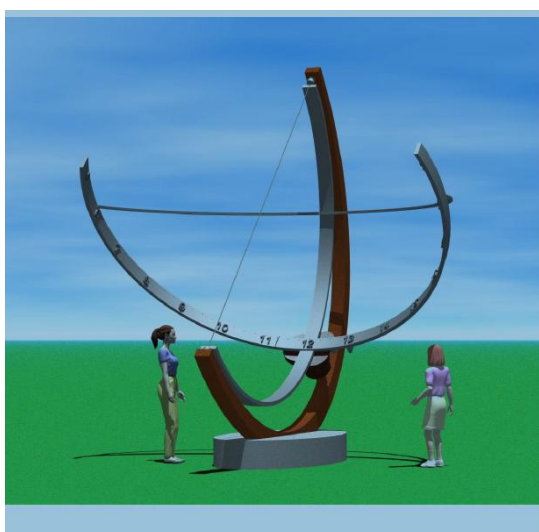
4. Les rapports entre Sciences et croyances aujourd'hui présentée par Le GREP Midi-Pyrénées

Cet atelier de réflexion a abordé devant une quarantaine de personnes, les relations entre les sciences et les croyances au cours de l'histoire. Trois courtes interventions ont permis d'illustrer ce thème, balayant différentes époques et types de croyances, introduisant un débat sur ce sujet dans notre société actuelle.

¹ Bilan de l'Exposciences Midi-Pyrénées 2012

- Association A.R.T.S. - Cadran solaire

L'association A.R.T.S. «ART, RECHERCHE, TECHNOLOGIE et SCIENCE», a proposé cette année la conception et la réalisation d'un **cadran solaire « exact »**. C'est un projet **didactique** et **artistique** associant astronomie, géométrie, dessin technique, conception et réalisation de pièces mécaniques, assemblage,



installation et communication.

Ce cadran solaire interactif n'a pas encore été réalisé mais a reçu le label Regards Croisés ainsi qu'une somme de **900 euros** de la part du Cirasti. A terme, le cadran pourra être placé dans un lieu public, avec une affiche expliquant le principe, le fonctionnement et la démarche suivie pour réaliser le projet.

Ce projet se décline en 3 points :

- Etude et réalisation d'un prototype complètement fonctionnel et utilisable en tout point d'Europe.
- Réalisation d'une maquette pédagogique avec un modèle à construire de 50 cm sur 50 cm à destination des jeunes (élèves, centres de loisirs ...).

- Réalisation d'une sculpture monumentale. Outre l'aspect artistique, il s'agit d'expliquer le mouvement des planètes autour du soleil et pourquoi la mesure de l'heure varie en fonction du temps, de l'espace et de la vitesse de rotation de la terre.

Le projet peut être réalisé avec des **étudiants ou des jeunes** (classes, centres de loisirs, associations ...).

- Les **étudiants** devront concevoir la **sculpture monumentale** pour une installation dans un **lieu public** à destination de tous. Ils seront acteurs de toutes les phases :
 - Astronomie : compréhension du mouvement apparent du soleil pendant l'année.
 - Géométrie : Dessin du cadran. Axe de rotation (dessin des pièces qui composent le cadran, prise en compte des conditions de sécurité).
 - Calcul de la pièce de correction interactive en fonction de la date : dessin de cette pièce.
 - Découpe et usinage des pièces.
 - Montage de l'œuvre (soudure, ajustement ...)
 - Conception de l'affiche explicative du cadran et du projet
 - Réalisation en lave émaillée.
- Les **jeunes** auront à réaliser le projet est à partir d'une **mallette fournie**, ils seront acteurs :
 - Astronomie : compréhension du mouvement apparent du soleil pendant l'année.
 - Montage de l'œuvre et design en modèle réduit.
 - Conception de l'affiche explicative.

La Comédie des Ondes est une **compagnie professionnelle de spectacle vivant de culture scientifique**, la Comédie des Ondes est dirigée par Anne Rougée, scientifique et comédienne, qui pratique la médiation scientifique par le théâtre depuis 2005. La commission culture du Cirasti a assisté à trois pièces de théâtre et les a labellisés Regards Croisés.

1. Les Femmes de Génie sont rares ?

Cette pièce, sur la place des femmes dans les sciences et les questions de genre a été créée pour la Fête de la Science 2011.

Synopsis : Trois figures historiques de femmes de science : Marie Curie, Ada Lovelace et Émilie du Châtelet, évoquées par une comédienne et un comédien, à différentes étapes d'un travail de création théâtrale. Elle et Lui retracent le parcours de ces femmes et s'intéressent aux difficultés qu'elles ont rencontrées et à leurs relations avec leur partenaire de travail. Ils s'interrogent sur l'actualité de ces questions, et partagent leur vision de la science dans un jeu d'inversion des genres.



Une question provocante pour une pièce réjouissante et émouvante sur les questions de genre et de création !

Conseil scientifique et écriture

Anne Rougée

Mise en scène

Stéphane Baroux

Assistant à la mise en scène

Didier Boulle

Scénographie et costumes

Sophie Cavadini

Création lumière

Leslie Rauch

Interprétation

Elle : Anne Rougée

Lui : Stéphane Baroux

2. Les Clowns parlent du Nez

Les Clowns parlent du nez repose sur la neurobiologie de l'olfaction. Cette création de 2009 a été réalisée en partenariat scientifique avec l'INRA.

Synopsis : L'inspecteur Ménardeau, policier un peu simplet, et sa supérieure dominatrice, la Commissaire, découvrent un jour une victime, avec dégoût pour l'un, et délectation pour l'autre. Ils font très vite appel à un Expert pour les besoins de leur enquête. Celui-ci va mettre toute sa science à leur service: spécialiste en olfaction, il va procéder très consciencieusement à l'analyse des molécules odorantes dégagées par la victime... une banane sauvagement écrasée !



Texte

Xavier Gauthier, Denis Falfoyo et Anne Rougée

Conseil scientifique

Laboratoire de INRA de Neurobiologie de l'Olfaction et de la Modélisation en Imagerie (NoeMi) : Christine Baly, Marie-Christine Lacroix, Patrick MacLeod, Edith Pajot, Roland Salesse,

Didier Trotier

Mise en scène

Éliane Le Van Kiem, Didier Boulle

Scénographie et costumes

Sophie Cavadini

Distribution

L'EXPERT : Xavier Gauthier

MENARDEAU : Jean-Philippe Corteville

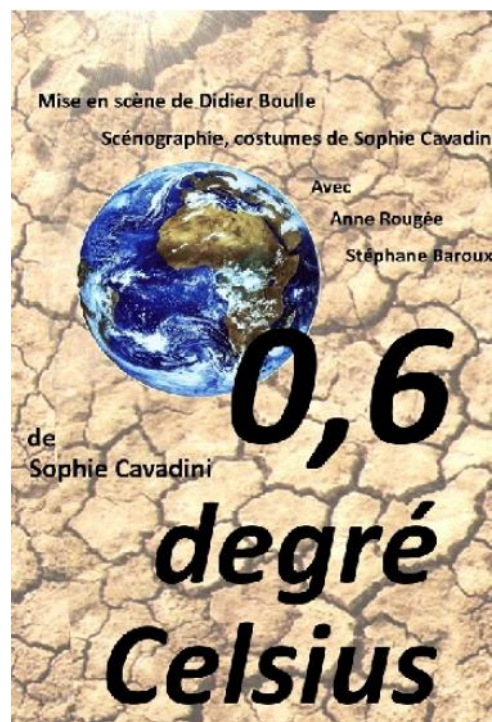
LA COMMISSAIRE : Anne Rougée

Un trio clownesque dans une parodie d'enquête policière et olfactive !

3. 0.6 degré Celsius

Cette pièce sur le changement climatique et l'environnement, créée en 2012, a été présentée pour la première fois sous une forme simplifiée à l'institut Pierre Simon Laplace avec lequel la compagnie est en partenariat scientifique.

Synopsis : Trois sœurs : trois planètes d'âges différents. L'une est en souffrance et découvre les résultats de la négligence de sa « santé ». Son aînée, une vieille et sage planète qui n'a pas connu les avancées technologiques et leurs conséquences, est plutôt bien conservée. Elle aide sa sœur cadette à comprendre ce qui lui arrive et l'invite à inciter la benjamine, une jeune planète encore « sauvable », à ne pas commettre l'irréparable. Celle-ci n'est autre que la Terre... Le principe de double distanciation utilisé dans la pièce permettra au jeune public de comprendre ce qui peut arriver à notre planète et à l'homme : les personnages sont des planètes jouées par des humains, d'où une double interprétation. L'idée est de proposer un temps de réflexion, faisant suite au spectacle, autour de la notion de planète « abîmée », malade et ce qu'elle suscite dans l'imaginaire du public.



Une allégorie scientifique sur le réchauffement climatique et l'environnement

Écriture Scénographie Costumes

Sophie Cavadini

Conseil scientifique

Institut de recherche regroupant 6 laboratoires :

- Laboratoire Atmosphères, Milieux, Observations Spatiales (LATMOS)
- Laboratoire Interuniversitaire des Systèmes Atmosphériques (LISA)
- Laboratoire de Météorologie Dynamique (LMD)
- Laboratoire d'Océanographie et du Climat (LOCEAN)
- Laboratoire de physique Moléculaire pour l'atmosphère et

l'astrophysique (LPMAA)

– Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement (LSCE)

Mise en scène

Didier Boulle

Interprétation

Stéphane Baroux, Anne Rougée

- **MJC Nomade : Atelier Théâtre et Science**



L'Atelier Théâtre et Science a été présenté cette année au programme Regards Croisés par la MJC Nomade, qui fait partie du collectif de Lorraine. Cette action a reçu **800 euros** pour sa mise en œuvre.

Organisé et géré en partenariat avec Gérard Tien, de la **compagnie Crash Text**, cet atelier a eu pour objectif de parler des sciences avec un regard théâtral, et donc de manière **artistique** et **ludique**. En se basant sur des techniques du **théâtre d'improvisation**, une scène a été écrite puis jouée devant des **publics scolaires** ou tout public lors de **manifestations scientifiques ou artistiques**.

La pièce *Eole du vent* a impliqué **cinq personnes** amatrices de théâtre et a porté sur les nouvelles énergies et l'histoire de peuples disparus.

Synopsis : Un archéologue part à la recherche d'une statuette Éole, source d'énergie propre et renouvelable. Son chemin est semé d'embûches par des industriels véreux.

Le spectacle a été présenté pour la première fois lors du festival amateur de Vandœuvre en avril et à la Science Buissonnière les 27 et 28 avril 2012.

- Liste des projets des jeunes exposants associant de façon explicite la culture scientifique et les autres expressions culturelles

1. Pays de la Loire :

<i>Mayenne</i>		
Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
La couleur des étoiles	Collège Alfred Jarry – Renazé	7 jeunes de 4ème de 12 à 14 ans - atelier scientifique
Les couleurs éphémères	Lycée Rousseau – Laval	8 jeunes de 16 à 18 ans, atelier scientifique
L'école du son	Ecole Charles Perrault et centre de loisirs des Fourches – Laval	2 classes CE2 / CM1 et CM1 / CM2
A la découverte des polygones réguliers	Collège Volney – Craon	9 jeunes de 5ème de 12 à 13 ans
Sculpter les végétaux avec de la lumière	Collège Volney – Craon	7 jeunes de 3ème de 13 à 15 ans
La montgolfière : voyage dans les airs	Service jeunesse – Argentré	6 jeunes de 12 à 17 ans
La mer et ses mystères...	Ecole Sacré Coeur St Paul – Bazougers	18 jeunes de CP – CE1, de 6 à 8 ans
<i>Loire Atlantique</i>		
Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
Hôtel à petites bêtes	ALSH Trentemoult - Arpej- Ecole Jean-Jaurès - Rezé	31 – 22 – 10 jeunes
Les navigateurs de l'espace	Arpej-Rezé	Atelier astro – 12 jeunes, 6ème
Pourquoi certains animaux vivent le jour et d'autres la nuit ?	ALSH Robinière - Arpej-Rezé	15 jeunes
<i>Maine et Loire</i>		
Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
Les Piscines	Vivre ensemble	NC
Cycle de l'eau domestique	Ecole Elémentaire M Marchand	NC
L'ouïe et la vue	Fol 49	NC
<i>Sarthe</i>		
Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
Chouette maquette	Petits Débrouillards	NC
L'autoroute de la science	Petits Débrouillards	NC
Défis constructions	Cemea	NC
Archéologues: Les détectives du	Capra	NC

passé		
La lumière dans tous ses états	NC	NC
<i>Vendée</i>		
Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
T'as pas l'œil	L'IME du Val d'Yon	NC
Les mathématiques dans notre quotidien	NC	NC
Le néolithique	NC	NC
La gendarmerie du Bourg	ALSH du Bourg Association ADSCAB	NC
Volcans Actifs	Lycée Kastler	NC
Les Figures de Chladni	Lycée Kastler	NC
L'acoustique	NC	NC
Le néolithique	NC	NC

2. Midi-Pyrénées

Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
Nos Poubelles Photos	Collège Jean-Pierre Vernant - Toulouse	4e 12 jeunes
Projet Jardinage	École Sainte-Thérèse - Toulouse	CP 35 jeunes
Journal scolaire	École Saint-Joseph - Albi	CE2 et CM1 28 jeunes
Nous n'héritons pas de la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants	École Pierre et Marie Curie - Toulouse	CE2 et CM1 25 jeunes
Histoire du Moulin à la centrale électrique	École de Roquemaure - Roquemaure	CE2, CM1 et CM2 30 jeunes
Lightpainting et sciences cognitives	Les mercredis scientifiques - Toulouse	4e 3e 5 jeunes

3. Languedoc-Roussillon

Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
Réhabilitation d'un immeuble à Nimes	Lycée Jean-Baptiste Dumas - Alès	NC
Réhabilitation d'un bâtiment du lycée	Lycée Jean-Baptiste Dumas - Alès	NC
Simulateur de vol	Collège Joseph Anglade - Lézignan-Corbières	NC
La robotique pour les nuls !	Club de Robotique - Perpignan	NC

4. Auvergne

Projets	Ecoles / Associations	Effectifs
Le petit oiseau va sortir...	École du Centre Médical Infantile de Romagnat	NC
Regards croisés autour de l'arbre	École L'Etang de Chanat	NC

Les p'tites bêtes	Centre d'animation UFCV d'Orléat	NC
De la rivière à la rivière	Maison de l'enfance Anne Franck de Montluçon	NC
De l'eau à la lumière et Le bateau de Zougoulou	École primaire de Ris	NC
Comment expliquer la présence de vie dans le système solaire uniquement sur la Terre? Comment fonctionne un volcan ?	Collège Fénelon de Clermont-Ferrand	NC
Hôtels à insectes Organes du corps humain en 2D	vendredi : Cité scolaire B. de Vigenère de St Pourçain-sur-Sioule	NC
Pop sound	José, invité mexicain	NC
Les jeux anciens en bois	mercredi, jeudi, vendredi : Classe UASMO ITEP du Collège de Paulhaguet	NC
Vibra'son	Accueil de loisirs Camille Claudel de Clermont-Ferrand	NC
Le toucher et la peau	Accueil de loisirs Camille Claudel de Clermont-Ferrand	NC

III. Les activités transdisciplinaires recensées dans l'Observatoire des Exposciences 2012

Depuis 2006, le Cirasti s'est engagé dans une démarche d'étude et d'analyse du Printemps des Exposciences : « **L'Observatoire des Exposciences** ». Il s'agit de récolter toutes les **informations** aussi bien **quantitatives** (l'organisation des Exposciences dans les régions (composition du collectif, présence de salariés, de bénévoles, les partenaires, les financeurs...) les jeunes et leurs projets (nombre d'exposants, thèmes des projets, méthode pédagogique...)) que **qualitatives** (les points de vue des jeunes sur les Exposciences, ce que celles-ci leur apportent, les problèmes rencontrés...).

L'Observatoire permet de recueillir des données sur la participation à des activités scientifiques et techniques à destination de jeunes dont une partie n'ont pas de vocation à être ou à devenir scientifiques.

L'outil

- **De caractérisation** des rapports entretenus par les jeunes avec les sciences à partir de la médiation de projets scientifiques réalisés par les jeunes et les rencontres Exposciences.
- **De veille active** des engagements régionaux et nationaux sur un plan tant quantitatif que qualitatif;
- **De mesure et d'aide** à la décision de l'activité du Cirasti.

Les objectifs

- **Evaluer** les actions de médiation scientifique aux publics jeunes en milieu éducatif (scolaire, loisir et éducation populaire);
- **Disposer d'un bilan continu** des actions du mouvement français des Exposciences pour en déterminer la capacité à atteindre ses objectifs;
- **Mutualiser les pratiques** d'organisation et de fonctionnement régionalisables;
- **Contribuer à l'évaluation** des Exposciences régionales et départementales.

L'aspect culturel des Exposciences

Quant à l'évaluation de l'aspect culturel des Exposciences, L'Observatoire recueille des données utiles telles que:

- Le nombre d'animations présentes lors des Exposciences,
- Les thématiques des projets à dominante culturelle et transversale.

Méthodologie de l'Observatoire des Exposciences

Les données analysées par l'Observatoire sont issues de quatre supports d'évaluation:

- **Des questionnaires** élaborés par le Cirasti (version papier et numérique) et mis à la disposition des collectifs et associations régionales:

- Pour les porteurs de projets;
 - Pour les jeunes exposants, une version pour les 5 – 12 ans et une autre pour les 13 – 20 ans;
 - Pour les organisateurs d'Exposciences régionales et départementales;
- **Des bilans régionaux et départementaux** des Exposciences élaborés par les organisateurs (activités et financiers) pour compléter l'évaluation.

Le taux de retour national pour questionnaires porteurs de projets est de 44% contre 40% en 2011 et 53% en 2010.

- **Les ateliers et animations pendant les Exposciences 2012**

En 2012, le mouvement français des Exposciences a dénombré **104 ateliers et animations culturelles**. Leurs thèmes sont divers et variés. Il peut s'agir d'ateliers organisés par des partenaires institutionnels tels Universcience, le CNRS, la Cité de l'Espace en Midi-Pyrénées, le musée du Sable en Pays de la Loire, ou par des partenaires associatifs tels des radios d'amateurs.



Exemple d'ateliers : Sciences et Patrimoine – Retour vers le futur présentée par Le PRES (pôles de recherche et d'enseignement supérieur) de Toulouse

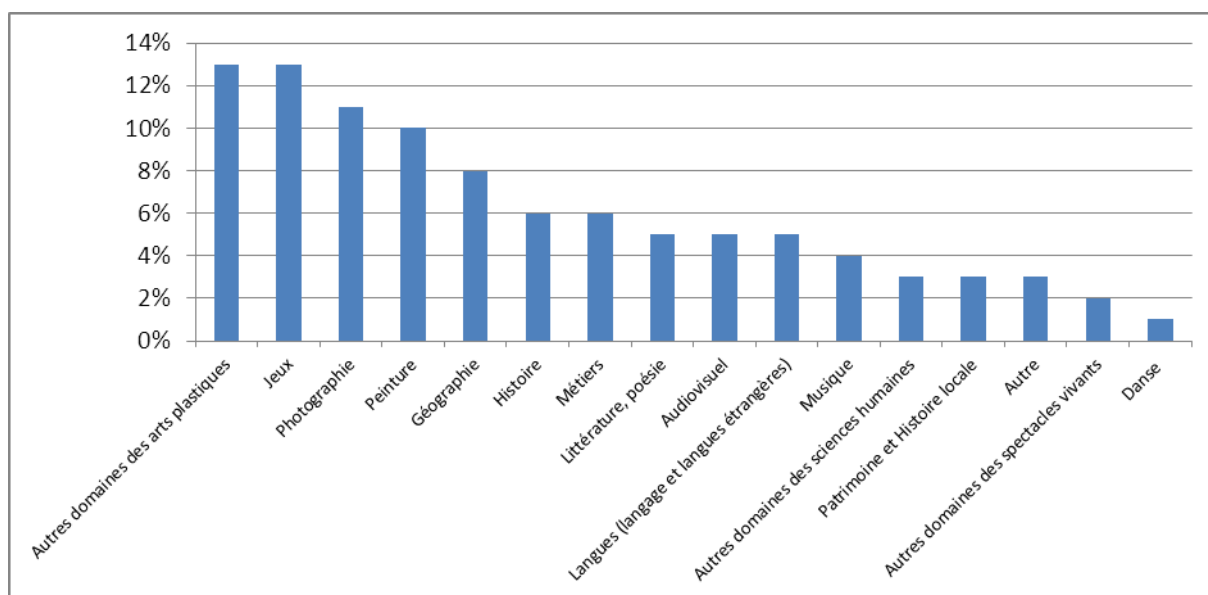


Exemple d'ateliers : La Radio Exposciences à Laval en 2012

- **Les projets à dominante culturelle et transversale**

Les données suivantes sont basées sur les réponses aux questionnaires porteurs de projets (enseignants et tuteurs des jeunes exposants) qui affirment avoir ménagé un **croisement culturel dans leur projet scientifique**. Il peut s'agir de projets dont l'étude traverse deux ou plusieurs domaines tels les sciences au travers de la musique, l'histoire et l'archéologie, la couleur et l'étude des pigments dans la peinture, etc.

En 2012, 18% des projets présents aux Exposciences françaises ont présenté des thématiques transversales. Les thèmes abordés sont les suivants :



Données provenant des questionnaires porteurs de projets 2012. Pourcentages sur la base du total des projets

Cette part est nettement inférieure à celle de 2011 (39%). Certains des collectifs organisateurs de cette année-là ont en effet été particulièrement actifs dans le domaine du croisement de l'art et de la science (tel en Picardie, dans l'Ain, en Alsace...). Les données 2010 n'existent pas mais nous pouvons néanmoins noter une forte évolution depuis 2005. Cette progression (ces projets étaient très peu nombreux à l'origine) est le résultat du travail de la commission culture qui, par des expérimentations localisées, a pu donner des exemples et susciter l'émergence de nouveaux projets.

Les projets à dominante culturelle et transversale se sont répartis ainsi par **région et département**:

Nous pouvons noter certaines dominantes en fonction des régions et départements :

- Auvergne: les projets liant l'art et la science sont très divers et nombreux. Il s'agit à l'heure actuelle du collectif le plus actif dans ce domaine et notamment sous l'influence de l'association membre A.R.T.S. (ART, RECHERCHE, TECHNOLOGIE et SCIENCE).
- Pays de la Loire (Vendée, Maine et Loire, Mayenne, Sarthe, Loire-Atlantique): les jeux ont été très présents dans les projets des Exposciences départementales, constat expliqué par la forte participation des associations d'éducation populaire.
- Sarthe: le taux de réponse est trop bas pour établir une quelconque corrélation.

En 2013, l'Observatoire des Exposciences recueillera d'autres données :

- Les thèmes recensés par l'Observatoire seront regroupés pour l'édition 2013.
- La notion de thématique de médiation sera développée.

Préparation des Assises nationales des Exposciences

Le Cirasti a souhaité réunir ses membres (associations nationales d'Education populaire et collectifs régionaux d'organisation) pour faire un grand état des lieux des Exposciences. Il s'agit d'un grand rassemblement des organisateurs et participants aux Exposciences régionales, les associations nationales d'Education populaire et les partenaires.

Ces Assises nationales des Exposciences tourneront autour de l'intégration des problématiques éducatives, pédagogiques et culturelles actuelles dans ces manifestations : le numérique, la dimension éducative, la scénographie, l'accompagnement de projets, sciences et culture, l'ouverture internationale...

I. Préparation en amont

Le Cirasti a organisé plusieurs actions visant à décider le contenu de l'événement 2013, les thèmes de travail et les intervenants :

- ↘ Deux Conseils nationaux du Cirasti (CNC) réunissant tous les acteurs du Cirasti : les 10 et 11 mai à Lézignan-Corbières à l'occasion de l'Exposciences régionale du Languedoc-Roussillon et 14 et 15 Novembre à Paris autour des 50 ans de l'association Planète Sciences;
- ↘ Des journées d'échanges organisées par les collectifs régionaux auxquels les membres du Cirasti sont invités: forum national de la culture scientifique et technique le 18 décembre à Universcience, les RASTERE de Tours les 24 et 25 janvier, festival des explorateurs, cyber rallye, concours C Génial, Fondation LAMAP;
- ↘ La réunion du Conseil Scientifique et pédagogique du 18 juin;
- ↘ Réunions du groupe de travail sur les Assises afin de préparer : l'élaboration logistique de l'événement, la rédaction des dossiers de présentation (voir pièces jointes), du programme et des autres documents de communication;
- ↘ Les résultats de l'Observatoire des Exposciences 2012 (voir pièces jointes).

II. Diffusion des actions

Un chargé de missions a été mis à disposition par une association du collectif Auvergne en juillet 2012 pour mener la coordination de ces missions à bien.

Les résultats des actions organisées en amont ont été diffusés aux acteurs de l'Éducation populaire français et internationaux (associations membres, CCSTI, les acteurs internationaux de la culture scientifique et technique, etc.) dans le but de les mobiliser autour de la question des Exposciences et de les inciter à contribuer aux Assises du Cirasti.

L'Observatoire national des Exposciences

Les membres du Cirasti ont éprouvé le besoin en 2004 de faire apparaître les **bonnes pratiques généralisables**, et d'évaluer selon des angles précis l'ensemble du mouvement des Exposciences. Au fil des années, le projet s'est élargi afin de donner une **vision globale du paysage des Exposciences avec les points forts et faibles, et les leviers pour progresser**.

En 2012, l'Observatoire des Exposciences est un outil:

- ↳ De caractérisation des rapports entretenus par les jeunes avec les sciences à partir de la médiation de projets scientifiques réalisés par les jeunes et les rencontres Exposciences ;
- ↳ De veille active des engagements régionaux et nationaux sur un plan tant quantitatif que qualitatif;
- ↳ De mesure et d'aide à la décision de l'activité du Cirasti.

Les objectifs de l'Observatoire des Exposciences:

- ↳ Evaluer les actions de médiation scientifique aux publics jeunes en milieu éducatif (scolaire, loisir et éducation populaire);
- ↳ Disposer d'un bilan continu des actions du mouvement français des Exposciences pour en déterminer la capacité à atteindre ses objectifs;
- ↳ Mutualiser les pratiques d'organisation et de fonctionnement régionalisables;
- ↳ Contribuer à l'évaluation des Exposciences régionales et départementales.

L'Observatoire permet ainsi de recueillir des données sur la participation à des activités scientifiques et techniques à destination de jeunes dont une partie n'ont pas de vocation à être ou à devenir scientifiques.

Les données particulièrement observées sont :

- L'évolution du nombre de projets,
- La capacité des Exposciences à dépasser la pure consanguinité qui caractérise un évènement visité uniquement par les proches des jeunes exposants,
- Les origines des projets et leurs thématiques.

I. Evolution de l'Observatoire des Exposciences 2012 : partenariat avec l'OCIM

Depuis son lancement en 2004, l'Observatoire national des Exposciences n'a eu de cesse d'évoluer. En 2012, une nouvelle dynamique est née grâce à l'établissement d'un partenariat avec l'Observatoire du Patrimoine et de la Culture scientifique et technique de l'OCIM.

L'OCIM-Université de Bourgogne apporte au Cirasti son expertise sur les étapes suivantes :

- ↳ La définition du projet Observatoire des Exposciences (conseil et accompagnement),
- ↳ la rédaction des questionnaires (conseil et accompagnement),
- ↳ la méthodologie (conseil et accompagnement),
- ↳ le système de collecte des données aux Exposciences 2012 (conseil et accompagnement, expertise technique).

Dans le cadre de la présentation convention, le Cirasti apporte à l'OCIM-Université de Bourgogne :

- ↳ les données collectées et traitées par l'Observatoire des Exposciences,
- ↳ les axes de traitement et d'analyse des données, utiles au Cirasti.

II. La méthodologie participative

Tous les questionnaires ont été distribués lors des Exposciences françaises en 2012. L'implication des structures organisatrices des manifestations a été une condition nécessaire pour la réussite du dispositif d'observation car ils sont les premiers experts de l'étude. Par ailleurs, la chargée de mission en charge de l'Observatoire a été soutenue par le Conseil Scientifique et Pédagogique composé de plusieurs chercheurs et experts dans les Exposciences.

Membres présents : Olivier Las Vergnas, directeur de la Cité des Métiers et chercheur en Science de l'Education, Roland Lehoucq, astrophysicien et chercheur au Commissariat à l'énergie atomique de Saclay, Romain Julliard, maître de conférences du Muséum National d'Histoire Naturelle au département Ecologie et Gestion de la Biodiversité, Hervé Prévost, chargée de mission culture scientifique à la fédération nationale des Francas, Florence Belaen, responsable de l'Observatoire de l'OCIM – Université de Bourgogne, Pierre Bonton, enseignant chercheur à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand au Laboratoire des Sciences et Matériaux pour l'Electronique et d'Automatique et responsable de l'atelier Théâtre et Science de la même université, Jean-Luc Parel, Délégué à l'action régionale au CCSTI Grenoble – La Casemate, Michelle Roynette, chimiste et universitaire retraitée, Jean-Luc Daniel, directeur du musée du Sable, Jean-Claude Guiraudon, président du Cirasti, Claudette Duplan, directrice retraitée de Maisons de la Culture

Le **taux de retour national pour questionnaires porteurs de projets** est de **44%** contre **40%** en 2011 et **53%** en 2010.

Le **taux de retour national pour les questionnaires jeunes exposants** est de **47%** en 2012. Les années précédentes n'ont pas fait l'objet de taux de retour car la notion **d'échantillon représentatif** n'existait pas alors.

La plupart des collectifs régionaux organise une Exposciences tous les deux ans. L'Observatoire des Exposciences a par conséquent comparé les résultats 2012 avec ceux de 2010. Par ailleurs, le Cirasti n'a pas disposé des questionnaires de l'Exposciences Languedoc Roussillon, celle-ci sera par conséquent absente de certaines études.

III. Ce que l'Observatoire a pu relever en 2012

L'année 2012 fut une année charnière pour la plupart des associations françaises d'une part due à l'élection présidentielle qui a beaucoup ralenti le processus de subventions, d'autre part due à la baisse ou l'arrêt complet du soutien des DRRT aux Exposciences entraînant des diminutions d'activités au sein des collectifs régionaux. Ces chiffres sont illustrés par l'image ci-dessous :



2010



2011



2012

- **Les projets :**

Les Exposciences ont souffert en 2012 d'une baisse du nombre de projets et d'exposants. Plusieurs facteurs sont à prendre en compte :

- L'augmentation des événements proches des Exposciences mais plus élitistes tels le Concours C'Génial ou les Olympiades ;
- La baisse des financements entraînant des manifestations à plus petites échelles.

Il va de soi que toutes les Exposciences n'ont pas été affectées par ces facteurs. Prenons exemple sur l'événement en Mayenne qui a bénéficié d'une augmentation du nombre d'exposants grâce à la présence et au **parrainage de Romain Charles** (astronaute membre de la mission MARS 500).

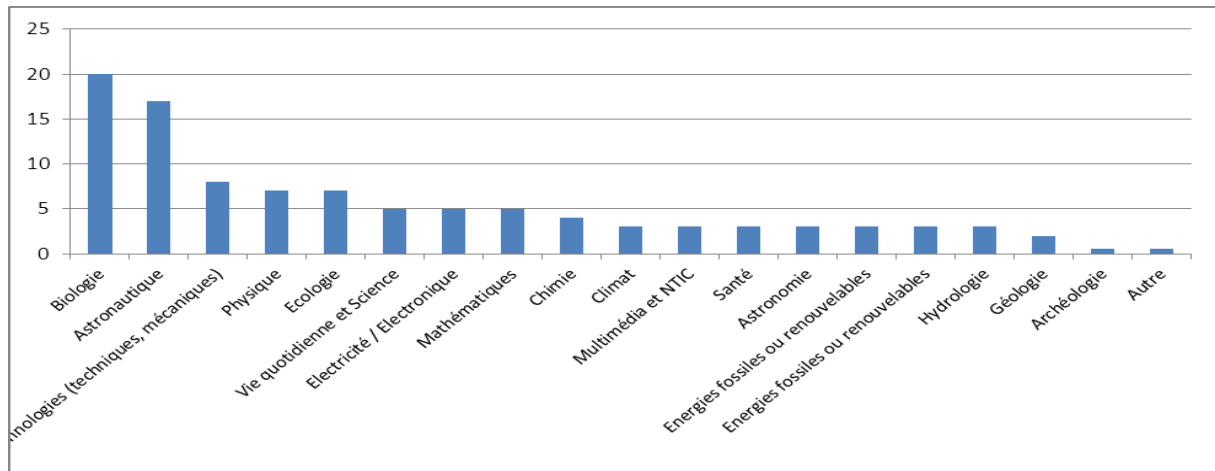
De plus, malgré cette baisse, on peut noter en Pays de la Loire la forte part des projets provenant de centres de loisirs montrant l'engagement du monde associatif pour les Exposciences.

Exposciences	Nombre de projets		Nombres d'exposants		Répartition des projets écoles / centres de loisirs	
	2012	2010	2012	2010		
Pays de la Mayenne	31	NC	900	604	50%/50%	
Loire	Vendée	27	NC	250	NC	50%/50%
	Loire atlantique	8	NC	50	NC	30%/70%
	Maine et Loire	14	NC	100	NC	50%/50%
	Sarthe	14	NC	60	NC	NC
	Total	94	74	1310	NC	NC
Languedoc Roussillon	23	37	190	191	100% école	
Midi-Pyrénées	13	28	470	1200	100% école	
Auvergne	37	52	820	1400	72%/38%	
Total	167	171	2790	NC		

Sources: questionnaires organisateurs et échanges avec le Cirasti. Les comparaisons d'années en années sont faites tous les deux ans en fonction des territoires organisateurs.

- **Les thématiques :**

Les thématiques des projets sont toujours aussi diverses et variées comme peut le montrer le graphique suivant.

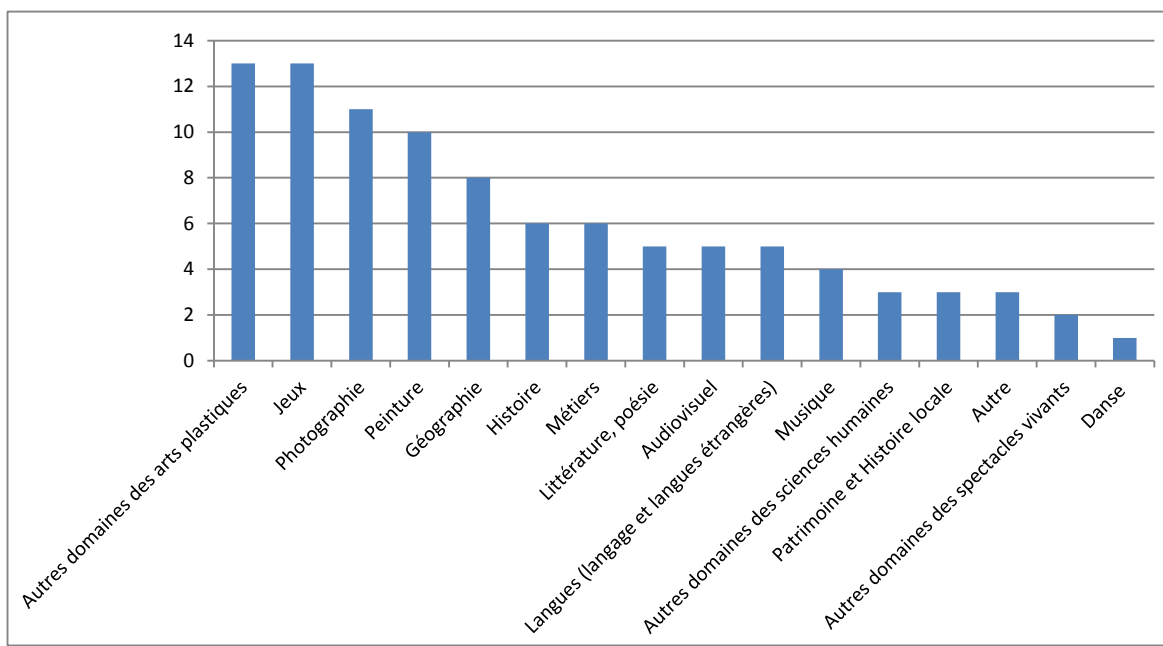


Quelles thématiques des projets à caractère scientifiques en 2012? Plusieurs réponses possibles, chiffres réels. Sources : questionnaires aux porteurs de projets

Chaque année est marquée par un thème en particulier. En 2012 ce fut l'année internationale de **l'énergie durable pour tous**, en 2011 **la chimie** et en 2010 **la biodiversité**.

Les données suivantes sont basées sur les réponses aux questionnaires porteurs de projets (enseignants et tuteurs des jeunes exposants) qui affirment avoir ménagé un croisement culturel dans leur projet scientifique. Il peut s'agir de projets dont l'étude traverse deux ou plusieurs domaines tels les sciences au travers de la musique, l'histoire et l'archéologie, la couleur et l'étude des pigments dans la peinture, etc.

En 2012, 18% des projets aux Exposciences françaises ont présenté des thématiques transversales. Les thèmes abordés sont les suivants :



Quelles sont les thématiques des projets à dominante culturelle et transversale en 2012? Chiffres réels

- **La consanguinité des visiteurs :**

L'étude des publics relève de plusieurs facteurs : le lieu (est-ce un lieu de rassemblement ? Isolé ?), la communication (la communication a-t-elle été interne ou externe ? Les deux ?), les jours d'expositions (en semaine ? Le week end ?) et enfin les bouches à oreilles de la part des exposants (Les proches des exposants sont-ils les seuls mis au courant ?). Dans le tableau ci-dessous, nous remarquons la capacité de certaines Exposciences à dépasser cet état de consanguinité : En Auvergne et en Mayenne.

Exposciences		Les jeunes exposants ont-ils demandé à leurs amis de venir?	Les jeunes exposants ont-ils demandé à leurs parents de venir?	Visiteurs	
				2012	2010
Pays de la Loire	Mayenne	70%	90%	6281 (dont 3673 individuels soit hors groupe scolaire)	3610
	Vendée	67%	87%	3500	4000
	Loire Atlantique	25%	44%	150	NC
	Maine et Loire	0%	14%	500	NC
	Sarthe	0%	50%	NC	NC
Languedoc Roussillon		NC	NC	NC	NC
Midi-Pyrénées		12%	41%	428	500
Auvergne		NC	60%	5000	4500

Sources: questionnaires jeunes exposants

Le Cirasti au sein du collectif Paroles Partagées

La parole est aujourd'hui trop souvent empêchée, obligée, détournée, usurpée ou confisquée, tant par les "experts" ou les "faiseurs d'opinion", que par les médias. Seuls ou en groupe, d'autres, qui ont pourtant des choses à dire, peinent donc à se faire entendre dans ce tintamarre assourdissant de la réclame et de la propagande.

Pour lutter contre cet état de fait, six fédérations d'éducation populaire ont décidé de joindre leurs forces pour restaurer et promouvoir une pratique publique de la parole, et retrouver ainsi un des principaux fondements de leur action.

Né en 2007, le projet Paroles Partagées se donne les objectifs suivants :

- ↳ favoriser toutes les situations où une parole collective peut se construire autour des sujets du vivre ensemble.
- ↳ valoriser et encourager les réalisations associatives qui vont dans ce sens
- ↳ soutenir l'émergence de nouvelles actions par la mise en commun des réflexions et des pratiques
- ↳ produire des outils pour mener des actions d'information et de formation
- ↳ promouvoir et animer la coopération interassociative, dans les six fédérations et au-delà, ainsi que des partenariats européens.

Le collectif Paroles partagées est porté par six fédérations d'éducation populaire :

- ↳ Le Cirasti
- ↳ La Confédération des MJC de France
- ↳ La fédération nationale des Foyers Ruraux
- ↳ Peuple et Culture
- ↳ La fédération Française des MJC
- ↳ La Fédération des Centres Sociaux de France

I. Les Actions : le concours radio

Après une première édition réussie en 2011, le concours radio Paroles Partagées a été relancé en mai 2012 sur le thème « Quelle(s) langue(s) parlez-vous ? ».

Comme l'année précédente, l'édition 2012 du concours s'est faite en partenariat avec deux regroupements nationaux de radios associatives (CNRA et SNRL) ce qui a permis la diffusion du concours auprès des plus de 600 radios associatives françaises. Cette diffusion a aussi été faite dans les réseaux des fédérations porteuses du projet ainsi qu'auprès des DRAC en région. La diffusion a aussi été favorisée par la mise en ligne des candidatures, au fur et à mesure de leur réception, sur l'audioblog Paroles Partagées². Ce média, comme il permet le téléchargement des documents sonores, a aussi permis, par la suite, la diffusion, dans des radios associatives, de certains des documents sonores candidats.

² <http://audioblog.arteradio.com/Concours-radio-Paroles-Partagees>

En tout, **35 candidatures** ont été reçues pour cette édition. A noter **que 15 régions françaises** ont été représentées. Par ailleurs, une candidature était, en partie, issue de Nouvelle-Calédonie. Enfin, grâce à l'ouverture officielle du concours aux pays francophones quatre candidatures ont pu venir de Belgique.

En plus des prix « classiques » récompensant un travail de création radiophonique, cette deuxième édition a été marquée par la création du « prix du partenariat remarquable ». Lorsque le document sonore candidat avait été réalisé dans le cadre d'une action commune entre une radio associative (dont le parrainage est obligatoire pour chaque candidature) et une association locale d'éducation populaire locale, la candidature entrait alors en lice pour ce prix supplémentaire. Il s'agissait là d'encourager les partenariats locaux et, avec le prix de 1200 euros, de favoriser une nouvelle action commune ou la poursuite de l'action primée. 15 des 35 candidats au concours ont participé à ce prix. Et ce sont deux associations belges, pour un partenariat dans lequel la radio permet à des femmes qui apprennent le français de s'approprier la langue, qui ont été primées. Cela a donc aussi permis de marquer la volonté de développement du concours vers les pays francophones.

Le jury du concours était composé de Jérôme Bouvier, médiateur de Radio France, Yvan Amar, journaliste et producteur à RFI, Patrice Berger du Syndicat National des Radios Libres, Jean-Yves Breteau de la Confédération Nationale des Radios Associatives, de deux représentants du comité de pilotage de Paroles Partagées et d'une représentante du ministère de la Culture. Un jury donc complémentaire ce qui a permis une réflexion très intéressante pour le choix des lauréats.

II. La formation

A la suite des formations expérimentales de 2010 et 2011, le travail sur cet axe majeur du projet s'est poursuivi en 2012 avec l'élaboration du cahier des charges de la formation Paroles Partagées. Celui-ci doit permettre la mise en place des premières formations de référence en 2013 et de formation de formateurs et/ou de colportage en 2014. Ce travail de fond marque le début d'une véritable intégration de Paroles Partagées dans les démarches de formation des acteurs des réseaux d'éducation populaire.

Par ailleurs, l'une des formations envisagée sera bi-nationale. En effet, suite aux rencontres européennes Parpadela, des réflexions ont été menées avec les partenaires de Peuple et Culture Wallonie-Bruxelles pour le lancement d'une formation commune fin 2013 ou début 2014.

III. Parpadela (Paroles Partagées au DELA des frontières)

Ce projet européen dans le cadre du programme Gruntvig s'est achevé en juillet avec une dernière rencontre entre les partenaires allemands, belges et français pendant trois jours à Francfort. C'est à cette occasion qu'a débuté le travail en commun avec Peuple et Culture Wallonie-Bruxelles sur une formation bi-nationale qui a vocation à s'élargir par la suite.

IV. La communication

Pour faire vivre Paroles Partagées dans les réseaux des six fédérations porteuses du projet, et au-delà, la communication est un outil indispensable. En 2012, le site internet www.paroles-partagees.org a été réactivé, avec plus d'actualités et d'actions locales, et réorganisé. Ces informations sont relayées via les réseaux sociaux (Facebook et Twitter) et par la newsletter, relancée au mois de septembre et qui paraît tous les trois mois.

Par ailleurs, quatre panneaux d'exposition présentant Paroles Partagées ont été élaborés. Depuis le mois d'août ils ont été présentés dans plusieurs rencontres des fédérations (université d'été de Peuple et Culture, Journée professionnelles de l'animation globale de la Fédération des Centres Sociaux de France, etc.).

V. Les forums/le développement de Paroles Partagées à l'échelle régionale

Un nouveau forum Paroles Partagées s'est tenu le 12 octobre à Avignon. Fruit d'une année de travail entre l'Union des MJC PACA, la fédération des Centres Sociaux du Vaucluse, Peuple et Culture Marseille et d'autres associations d'éducation populaire locales, il a réuni une centaine de personnes. Depuis, plusieurs structures, présentes lors du forum, poursuivent des projets en commun.

Le comité de pilotage s'est fixé comme objectif, sur la base des forums et des formations qui ont déjà eu lieu, de mobiliser les acteurs en région pour un développement de Paroles Partagées plus axé sur la proximité. Cette volonté rejoint l'objectif de donner des impulsions aux actions menées en commun localement avec le prix du partenariat remarquable du concours radio.

Bref de 2012 :

- 6 fédérations nationales porteuses du projet avec une mobilisation de leurs fédérations départementales, régionales,
- Une centaine des personnes présentes au forum à Avignon le 12 octobre,
- 7 nouvelles expériences d'action décrites pour 144 624 visiteurs uniques,
- 1854 abonnés à la newsletter,
- 5 moments d'exposition des panneaux Paroles Partagées,
- 12 nouvelles actualités sur le site internet,
- 47 tweets et 54 abonnés,
- 26 informations relayées sur Facebook vues par 100 personnes en moyenne. 200 mentions « J'aime »,
- 35 candidatures individuelles au concours radio, 15 pour le prix du partenariat remarquable, 32 parrainages de radios associatives.

Associations nationales membres du Cirasti

Le Cirasti est une association nationale soutenue pour son fonctionnement et ses projets par le ministère de la Culture et de la Communication ; des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation populaire et de la Vie associative ; de la Recherche et de l'Enseignement supérieur ; Universcience.

Associations membres :

Collectif national se compose de 10 Associations membres qui sont : d'une part des mouvements généralistes, comme les **Ceméa**, les deux fédérations nationales de **MJC**, les **Franças**, les **Éclaireurs de France**, la **Ligue de l'enseignement**, les **Foyers ruraux** et d'autre part des associations spécialisées, comme **Planète Sciences**, Les **Petits Débrouillards**, l'**association française d'Astronomie**.



Les CEMÉA (Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active) est un mouvement d'Éducation Nouvelle qui œuvre dans les différents terrains de l'action éducative, sanitaire, sociale et culturelle. L'association nationale est née en 1937 et fédère plus de 30 structures nationales.



La Confédération des Maisons de jeunes et de la culture de France (CMJCF), créée en 1994, est une force de proposition et de réflexion qui agglomère et coordonne les actions de plus de 900 associations dans toute la France qui se reconnaissent dans ses valeurs.



La Fédération Française des MJC (FFMJC), a plusieurs objectifs : permettre à chacun d'être acteur de sa vie, faire en sorte que tous puissent devenir des citoyens actifs et responsables, encourager les pratiques culturelles et sportives pour tous. Tous ces objectifs ont pour finalité le développement culturel et le maintien du lien social.



Depuis 1944, les Francas rassemblent des hommes et des femmes préoccupés d'émancipation sociale pour les enfants et les jeunes, défricheurs de nouveaux champs d'activités et souvent précurseurs. Nombre de concepts nés de la réflexion et de l'action des Francas ont été développés depuis par les Pouvoirs publics, voire par le secteur marchand : patronages laïques, activités périscolaires, centres aérés, CLAE puis centres de loisirs, projet éducatif local...

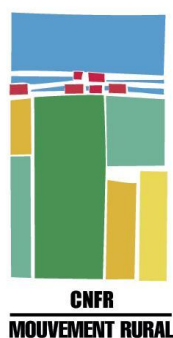


L'association des Éclaireuses et Éclaireurs de France est une association de scoutisme laïque, créée en 1945. Elle permet aux enfants, aux jeunes et aux adultes de vivre concrètement, dans et par l'action, l'ensemble des valeurs auxquelles ils se réfèrent. Les Éclaireuses Éclaireurs de France proposent à chacun une éducation aux valeurs, une éducation à la liberté : celle de la liberté de choix et

de trouver ses propres réponses, celle de la liberté de donner un sens à sa vie.



La Ligue de l'enseignement a été créée en 1866 pour soutenir la création en France d'une école publique et laïque. Elle réunit des hommes et des femmes qui agissent au quotidien pour faire vivre la citoyenneté en favorisant l'accès de tous à l'éducation, la culture, les loisirs ou le sport. Aujourd'hui La Ligue est un réseau de 35000 associations.



Tête de réseau du mouvement des Foyers ruraux et associations de développement et animation du milieu rural, la CNFR est le premier réseau d'associations généralistes à assurer un relais jusque dans le monde rural le plus isolé. Ce sont 75 fédérations départementales et unions régionales, 2 500 associations et 200 000 adhérents qui défendent les valeurs de l'éducation populaire. Ouvertes à tous, les associations organisent des activités culturelles, éducatives, sportives et festives, contribuant fortement au maintien du lien social dans le monde rural.



Créée en 1962, l'association Planète Sciences a pour objectifs de favoriser, auprès des jeunes de 8 à 25 ans, l'intérêt, la découverte, la pratique des sciences et des techniques et d'aider les enseignants, les animateurs, les éducateurs, les chercheurs et les parents dans leurs activités vers les jeunes. Chaque année, environ 100 000 jeunes participent à nos activités.



Mouvement né en 1981 au Québec, l'Association Française des Petits Débrouillards a pour mission de nourrir et faire vivre culturellement notre rapport à l'univers des sciences, animer au quotidien son lien au plus grand nombre. Elle fédère 20 associations régionales qui produisent des expositions interactives, des livres, des CD-ROMs, etc.

Association laïque, d'Education populaire, l'Association française d'astronomie (AFA) œuvre pour l'émancipation des hommes par la formation à l'esprit critique et la diffusion des connaissances.

Adresses des collectifs régionaux

Siège national

Cirasti

CSI-Halle aux Cuir

2 rue de la Clôture

75930 paris cedex 19

Tel: 01.40.05.81.14

Mail: jeanne.meurtin@cirasti.org

Site internet: www.cirasti.org

Alsace :

Contact: Michelle Roynette

Tél. 06 70 21 14 79

Mail: roynette@unistra.fr

Languedoc-Roussillon :

Contact: Guillaume Begon

Tél. 04 67 70 33 58

Mail: guillaume.begon@planete-sciences.org

Bourgogne :

Contact: Roman Doublet

Tél. 03.80.30.17.18

Mail: roman.doublet@gmail.com

Aquitaine :

Contact: Remy Morel

Tél. 05 59 60 46 26

Mail: contact@lacqodyssee.fr

Lorraine :

Contact: Fabrice Hubert

Tél. 06 24 93 09 52

Mail: fhubert@mairie-maxeville.fr

Pays de la Loire :

Contact: Patrick Chlasta

Tél. 02 41 88 68 02

Mail: patrick.chlasta@voila.fr
ou joelnic@club-internet.fr

Auvergne :

Contact: Laure Rougerie

Tél. 04 73 92 77 25

Mail: laure.rougerie@astuscience.org

Midi Pyrénées :

Contact: Fanny Oliveros

Tél. 06 49 78 15 06

Mail: cirasti_mp@yahoo.fr

Rhône-Alpes :

Contact: Jean-Luc Parel

Tél. 04 76 44 88 84

Mail: jean-luc.parel@ccsti-grenoble.org

Champagne Ardenne :

Contact: Nicole Noguès

Tél. 03 26 06 73 79

Mail: nicole.nogues@accustica.org

Picardie :

Contact: Henri Frouard

Tél. 03 22 71 79 10

Mail: hfrouard@cemea-picardie.asso.fr

Ile de la Réunion :

Contact: Jean-Luc Morisse

Tél. 06 92 86 89 20

Mail: sida.morisse@orange.fr